

APRENDÉ INGLÉS CON:

English Tower BY

HACÉ TU PRUEBA
DE UBICACIÓN
GRATIS



EL PROGRAMA
CONSTA DE
5 NIVELES

Congruente con los parámetros Internacionales establecidos en el Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas: aprendizaje, enseñanza y evaluación (MCER), nuestros cursos buscan que el estudiante alcance los niveles siguientes:

CURSO*	PERFIL DE SALIDA
<div> ENGLISH 10 </div> <div> ENGLISH 9 </div>	NIVEL C1: USUARIO COMPETENTE -DOMINIO OPERATIVO EFICAZ
<div> ENGLISH 8 </div> <div> ENGLISH 7 </div>	NIVEL B2: USUARIO INTERMEDIO
<div> ENGLISH 6 </div> <div> ENGLISH 5 </div>	NIVEL B1: USUARIO INDEPENDIENTE
<div> ENGLISH 4 </div> <div> ENGLISH 3 </div>	NIVEL A2: BÁSICO COMPLETO
<div> ENGLISH 2 </div> <div> ENGLISH 1 </div>	NIVEL A1: PRINCIPIANTE

*CADA CURSO TIENE UNA DURACIÓN DE 12 SEMANAS

¿POR QUÉ ENGLISH TOWER BY UH?



Brinda una formación en competencias, derivadas del Marco Común Europeo, para el aprendizaje del Inglés; está estructurado en una propuesta de hasta 10 cursos, con un perfil de salida avanzado.



Promueve la comunicación tanto oral como escrita.



Fortalece el estudio independiente del estudiante por medio de la utilización de una plataforma en línea **English Discoveries** que le brinda la mitad de las horas presenciales, de modo que las clases se orienta hacia la puesta en práctica de lo estudiado.



Promueve la ejecución activa de tareas para el desarrollo del área comunicativa (pronunciación, retroalimentación, diálogos, interacción con otros participantes,etc).



Fomenta la participación activa de un estudiante sin temor a equivocarse, sino que de sus errores pueda mejorar sus competencias lingüísticas.

English Discoveries



METODOLOGÍA **English Tower** BY



Se utiliza la plataforma **English Discoveries**, la cual da acceso a ejercicios en línea que permite el contacto continuo con el idioma Inglés.



El docente del curso va paulatinamente asignando las actividades para que el estudiante, ajustando su tiempo pueda ir completando los ejercicios.



Las actividades en línea cubren diversas áreas lingüísticas: vocabulario, gramática, escucha, habla (con grabación de por medio), escritura.

HABILIDADES ADQUIRIDAS

Desarrolla estrategias comunicativas que permitirán enfrentar en forma exitosa una amplia gama de situaciones de la vida real, que se desarrollen en el trabajo, en el ámbito social, académico y profesional y que tengan diversos grados de dificultad.

En las clases se incorpora el vocabulario necesario para que sea implementado en actividades que reflejen situaciones reales.

Conforme el estudiante avanza, los componentes que junto a la plataforma en línea que cada curso va aportando (vocabulario, gramática, expresiones, escucha, comprensión de lectura, entre otros) le permitirá ir aumentando su competencia para interactuar.

Las funciones comunicativas se irán ampliando conforme se avance en los cursos.



PILARES

Acrónimo TASC (task) que significa en Inglés actividad, tarea, propósito. Los cursos libres de Inglés en **UH** ven con esta filosofía la necesidad de promover un ambiente de aprendizaje donde haya movimiento, donde el estudiante aprende haciendo y construyendo más que en una posición pasiva receptiva.



TEACHERS ARE FACILITATORS

LOS PROFESORES SON FACILITADORES



STUDENT CENTERED

CENTRADO EN EL ESTUDIANTE



AUTHENTICITY

AUTENTICIDAD



COMMUNICATIVE APPROACH

ENFOQUE COMUNICATIVO

A

USUARIO BÁSICO

A1

Acceso

Es capaz de comprender y utilizar expresiones cotidianas de uso muy frecuente así como frases sencillas destinadas a satisfacer necesidades de tipo inmediato. Puede presentarse a sí mismo y a otros, pedir y dar información personal básica sobre su domicilio, sus pertenencias y las personas que conoce. Puede relacionarse de forma elemental siempre que su interlocutor hable despacio y con claridad y este dispuesto a cooperar.

A2

Plataforma

Es capaz de comprender frases y expresiones de uso frecuente relacionadas con área de experiencia que le son especialmente relevantes (información básica sobre sí mismo y su familia, compras, lugares de interés, ocupaciones, etc.) Sabe comunicarse a la hora de llevar a cabo tareas simples y cotidianas que no requieren más que intercambios sencillos y directos de información sobre cuestiones que le son conocidas o habituales. Sabe describir en términos sencillos aspectos de su pasado y su entorno así como cuestiones relacionadas con sus necesidades inmediatas

B

USUARIO INDEPENDIENTE

B1

Umbra

Es capaz de comprender los puntos principales de textos claros y en lengua estándar si tratan sobre cuestiones que le son conocida, ya sea en situaciones de trabajo, de estudio o de ocio. Sabe desenvolverse en la mayor parte de las situaciones que pueden surgir durante un viaje por zonas donde se utiliza lengua. Es capaz de producir textos sencillos y coherentes sobre temas que les son familiares o en los que tienen interés personal. Puede describir experiencias, acontecimientos, deseos y aspiraciones, así como justificar brevemente sus opiniones o explicar sus planes.

B2

Avanzado

Es capaz de entender las ideas principales de textos complejos que traten de temas tanto concretos como abstractos, incluso si son de carácter técnico siempre que estén dentro de su campo de especialización. Puede relacionarse con hablantes nativos con un grado suficiente de fluidez y naturalidad de modo que la comunicación se realice sin esfuerzo por parte de ninguno de los interlocutores. Puede producir textos claros y detallados sobre temas diversos así como defender un punto de vista sobre generales indicando los pros y los contras de las distintas opciones.

C

USUARIO COMPETENTE

C1

Dominio Operativo Eficaz

Es capaz de comprender una amplia variedad de textos extensos y con cierto de exigencia, así como reconocer en ellos sentidos implícitos. Sabe expresarse de forma fluida y espontánea sin muestras muy evidentes de esfuerzo para encontrar la expresión adecuada. Puede hacer un uso flexible y efectivo del idioma para fines sociales, académicos y profesionales. Puede producir textos claros, bien estructurados y detallados sobre temas de cierta complejidad, mostrando un uso correcto de los mecanismos de organización, articulación y cohesión del texto.